

# Freundeskreis Philharmonie e.V.

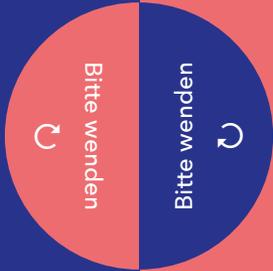
In Freundschaft  
verbunden

Musik braucht  
Freundinnen und  
Freunde!

Rund 450 Mitglieder  
zählt aktuell der  
Freundeskreis  
Philharmonie e.V.  
und der Kreis  
wird stetig größer!

Beitrittsformular downloaden unter:  
[www.philharmonie-konstanz.de/de/  
Partner#freundeskreis](http://www.philharmonie-konstanz.de/de/Partner#freundeskreis)

Freundeskreis Philharmonie e.V.  
Fischmarkt 2, 78462 Konstanz  
[freundeskreis@konstanz.de](mailto:freundeskreis@konstanz.de)



Sei dabei und wirke mit!

Wo wolltest du deine Bodensee Philharmonie  
schon immer mal spielen hören? In einer alten  
Industriehalle, unter freiem Himmel am See oder  
vielleicht an einem ganz besonderen, unerwar-  
ten Ort?  
Und mit wem soll unser Orchester neue Konzert-  
formate ausprobieren?

Lass uns wissen, was dich begeistert!

Schreib uns einfach eine E-Mail an  
[Zukunftsmusik@konstanz.de](mailto:Zukunftsmusik@konstanz.de).

Wir freuen uns auf dich

und deine kreativen Impulse!  
Wir mit dir - Gemeinsam

EXZEL  
LENZ  
WOCHE

# Wer spielt die Musik in Zukunft?



## Wie können Orchester und Stadtgesellschaft enger zusammenwachsen? Wie schaffen wir es, das Orchester in der Stadt präserter zu machen?

Genau diesen Fragen möchten wir bei unseren Exzellenzwochen auf den Grund gehen – und du bist herzlich eingeladen mitzumachen! Gemeinsam erkunden wir neue Wege, wie das Orchester und die Menschen der Stadt miteinander in den Austausch kommen können. Über zwei Jahre hinweg entstehen so Experimentier- und Begegnungsräume, in denen wir uns intensiv mit gesellschaftlich relevanten Themen auseinandersetzen – und dabei neue Verbindungen schaffen.

Dieses besondere Projekt wird durch die Förderung »**Exzellente Orchesterlandschaft**« des Bundes unterstützt, die uns ermöglicht, Vielfalt und Innovation in die kulturelle Landschaft der Region zu tragen. Im Oktober 2024 stand alles im Zeichen von **Klima & Nachhaltigkeit**, im Januar 2025 haben wir uns gemeinsam bei verschiedenen Veranstaltungen dem Thema **Demokratie** gewidmet – die Resonanz dazu war großartig! Doch das ist nur der Anfang:

**Vielfalt** 05.–13. Apr 25

**In Kontakt kommen** 04.–07. Jun 25

Sei dabei und entdecke, wie wir gemeinsam inhaltlich und künstlerisch an den Themen arbeiten und die Ergebnisse in der Themenwoche erlebbar machen.

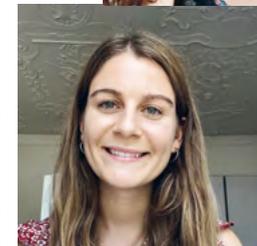
Wir bringen Musik in die Stadt – nahbar, spürbar und mitten in dein Leben.



Andrea Hoever



Johanna Kloser



Luise Schauer

Ansprechpartnerinnen:

**Andrea Hoever**

Musikvermittlung und Projektleitung

**Johanna Kloser**

Projektmanagement

**Luise Schauer**

Projektmanagement

[zukunftsmusik@konstanz.de](mailto:zukunftsmusik@konstanz.de)

Telefon: 07531/900-2815



## Vielfalt

### **Vielfalt: So bunt ist die Bodensee Philharmonie**

Vom 5. bis 13. April taucht die Bodensee Philharmonie mit dir in ein zentrales Thema ein: die Vielfalt. Gemeinsam mit Konstanzer Institutionen, Organisationen und Vereinen, die sich seit Jahren intensiv mit **Vielfalt** beschäftigen, gestalten wir eine Woche voller Aktionen, Projekte und Musik. Erlebe, wie die Bedeutung von Vielfalt kreativ und unvergesslich hervorgehoben wird.

### **Events, Workshops und Konzerte: Ein Programm für alle**

Ob du Neues entdecken oder dich inspirieren lassen möchtest – alle Veranstaltungen sind frei und kostenlos.

### **Musik als Impulsgeber für Gemeinschaft**

Ein besonderes Highlight der Woche: die Konzerte der Bodensee Philharmonie. Sie widmen sich ebenfalls sowohl musikalisch, als auch dramaturgisch dem Thema Vielfalt.

# Nice to meet you



### **Wie heißt Du, wer bist du und warum hat Vielfalt in deinem Leben einen Platz?**

Mein Name ist Gergely Lázok, und ich bin seit 2009 Soloposaunist der Bodensee Philharmonie. Für mich als Siebenbürger Ungar ist Toleranz und Vielfalt wie eine Werkseinstellung. Meine Muttersprache ist Ungarisch, aber es fließt auch rumänisches und deutsches Blut in mir. Meine Oma hat mir beigebracht, Menschen in ihrer Sprache zu begrüßen – Rumänen mit »Bună ziua«, Ungarn mit »Jónapot« und Sachsen mit »Guten Tag«. Wenn man so aufwächst, wird Vielfalt selbstverständlich.

### **Was bedeutet für dich Vielfalt?**

Vielfalt bedeutet, dass eine Gesellschaft das Recht auf Vielfalt nicht nur anerkennt, sondern auch feiert. Deutschland macht

das sehr gut. Ich glaube, je heterogener eine Gesellschaft ist, desto stärker und widerstandsfähiger wird sie. Das sehe ich auch bei Orchestern: Deutsche Orchester sind so erfolgreich, weil Probespiele hinter einem Vorhang stattfinden, was kulturelle Vielfalt fördert.

### **Wie sähe eine noch vielfältigere Welt für dich aus?**

Ich finde, wir leben bereits in einer sehr vielfältigen Welt. Deutschland bietet starke staatliche Strukturen für Toleranz und Vielfalt. Der Rest muss von den Menschen kommen – und das ungezwungen.

**Gergely Lázok**  
Soloposaune



# Das erwartet Dich!

05.04.25

## Alles dreht sich um Vielfalt!

15.00 - 16.00 Uhr

① Riesenrad auf Klein Venedig

Steig mit uns ein! Zum Auftakt der Vielfaltswoche laden wir dich zu einem besonderen Erlebnis ein. In speziell reservierten Kabinen des Riesenrads kannst du mit Expert\*innen über das Thema Vielfalt sprechen – offen, ungezwungen und ohne Hemmungen. In diesem geschützten Raum hast du die Möglichkeit, Fragen zu stellen, die oft als Tabuthemen gelten, und neue Perspektiven zu entdecken. In den anderen Kabinen hast du die Möglichkeit 1:1 Konzerte von unseren Musiker\*innen geschenkt zu bekommen und mit ihnen in den Austausch zu treten. Jede Gondel ist außergewöhnlich. Komm vorbei, tausche dich aus und erlebe die Vielfalt der Stadt auf eine ganz besondere Weise!

**Die Veranstaltung ist kostenfrei.**

SAMSTAG

05.04.25

## moZart drei

19.30 Uhr

② Festsaal, Steigenberger Inselhotel

Mozarts französische Schaffensphase trifft auf die Werke von Joseph Bologne. In diesem Konzert stellen wir die beiden Komponisten einander gegenüber und zeigen, wie vielfältig musikalische Einflüsse sind. Dennis Orellana, ein faszinierender Sopranus, lässt dich in die Magie einer Stimmlage eintauchen, die im 18. Jahrhundert das Publikum reihenweise verzauberte. Ein Abend voller Virtuosität und Eleganz, der zeigt, wie Musik kulturelle Grenzen überschreitet.

**Die Veranstaltung ist kostenpflichtig.**

SAMSTAG



# 06.04.25

## »Les Belles« Spuren und Konturen

11.15 Uhr  
① Festsaal, Steigenberger  
Inselhotel

SONNTAG

Begib dich auf eine Entdeckungsreise in die Lebenswelt außergewöhnlicher Komponistinnen! Diese Matinee verbindet Musik, bildende Kunst und innovative Perspektiven zu einem sinnlichen Gesamterlebnis. Vom intimen Klang der leisen Töne bis hin zur orchestralen Wucht eines Streichquintetts werden dir neue Horizonte eröffnet.

Eine Veranstaltung, die zum Nachdenken anregt und die Vielfalt der Kreativität auf besondere Weise erlebbar macht.

**Die Veranstaltung ist kostenpflichtig.**

# 06.04.25

## Workshop Expression of Emotion

15.00 Uhr  
① Festsaal, Steigenberger  
Inselhotel

SONNTAG

Entdecke deine Emotionen durch Tanz und Bewegung! In diesem inklusiven Workshop kannst du unabhängig von Alter, körperlichen Voraussetzungen oder Tanzerfahrung deine Gefühle kreativ ausdrücken. Spielerische Übungen und Improvisation schaffen einen Raum, in dem du dich frei entfalten kannst - ohne Leistungsdruck, dafür mit viel Offenheit und Herz.

Ob du schon tanzerfahren bist oder es zum ersten Mal ausprobierst, hier zählt vor allem das gemeinsame Erlebnis und die Freude an der Vielfalt des Ausdrucks.

**Die Veranstaltung ist kostenfrei.**

# 06.04.25

## Kinoabend Chevalier

19.00 Uhr  
① Festsaal, Steigenberger  
Inselhotel

SONNTAG

Passend zum Konzert »moZart drei« präsentieren wir den Film »Chevalier«. Er erzählt die beeindruckende Lebensgeschichte von Joseph Bologne, einem der ersten dunkelhäutigen Komponisten und Geigenvirtuosen Europas. Lass dich von seinem Leben und Wirken inspirieren und entdecke die Vielschichtigkeit seines musikalischen Erbes. Mit Popcorn & Zuckerwatte für alle!

**Die Veranstaltung ist kostenfrei.**

# 03. bis 13.04.25

## Queergestreift x Bodensee Philharmonie

Kooperation  
⑦ Zebra-Kino,  
Joseph-Belli-Weg 5

DONNERSTAG BIS SONNTAG

Gemeinsam mit dem Queergestreift Filmfestival Konstanz starten wir in eine bunte Woche voller Vielfalt. Neben aktuellen Filmen bietet das Filmfestival in seinem Programm mit Klassikern und Retrospektiven Einblicke in die queere Filmgeschichte.

Am 03.04. findet um 18.30 Uhr die Auftaktveranstaltung statt, bei der wir musikalisch mit dabei sind. Tickets gibt es beim Zebra Kino

**Die Veranstaltung ist kostenpflichtig.**

# 07.04.25

## Nice to meet you - live

19.00 Uhr  
6 KULA,  
Joseph-Belli-Weg 5

SONNTAG

Musik verbindet – unabhängig von Sprache oder Herkunft. In dieser Veranstaltung zeigt die Bodensee Philharmonie, wie Kulturen durch Musik miteinander ins Gespräch kommen. Lerne die vielfältigen Hintergründe unserer Musiker\*innen kennen und erlebe, wie Musik Brücken zwischen unterschiedlichen Traditionen schlägt.

Ein Highlight des Abends ist die Jamsession und das Sprachen Speed-dating: In kurzen Gesprächen kannst du neue Sprachen, Geschichten, Bräuche und Perspektiven entdecken oder gemeinsam mit unseren Musik-erInnen musizieren. Also pack dein Instrument ein und komm vorbei. Es sind keine großen musikalischen Vorkenntnisse von Nöten. Ein inter-kultureller Austausch, der bereichert und inspiriert.

**Die Veranstaltung ist kostenfrei.**

# 08. bis 12.04.25

## Unser Song - So klingt Konstanz

Uhrzeit  
nach Vereinbarung  
4 Verschiedene Orte

DIENTAG BIS SAMSTAG

Wie klingt Konstanz? Das finden wir gemeinsam mit dir heraus! Im Rahmen unseres Community Music Projekts zusammen mit Paper Lanterns Collective laden wir alle – ob mit oder ohne musikalische Vorkenntnisse – ein, die Klänge der Stadt mitzugestalten. Wir besuchen verschiedenste Orte und machen Musik, die Vielfalt hörbar macht.

Das Projekt endet am 12. April mit einem gemeinsamen musikalischen Brunch in der Musikschule Konstanz. Melde dich an (gerne auch als Gruppe) und werde Teil dieses integrativen Musikprojekts, das Kreativität und Gemeinschaft vereint.

**Die Veranstaltung ist kostenfrei.**

Bitte  
anmelden:  
zukunftsmusik@  
konstanz.de

# 11.04.25

## Fortbildung Community Music

8.00 - 13.00 Uhr  
5 Musikschule Konstanz,  
Benediktinerplatz 6

FREITAG

In diesem von Paper Lanterns Collective geleiteten Workshop lernst du, wie Musik Gemeinschaften stärkt. Erlerne, wie du eigene Community Music Projekte entwickeln und erfolgreich umsetzen kannst. Von den Grundprinzipien bis zu praktischen Methoden – hier erfährst du, wie Musik künstlerische und soziale Ziele miteinander verbinden kann.

**Die Veranstaltung ist kostenfrei.**

Bitte  
anmelden:  
zukunftsmusik@  
konstanz.de

# 11. & 13.04.25

## Auf der Alm da gibt's koa Sünd'! - 8. Philharmonisches Konzert

Fr, 19.30 Uhr  
So, 18.00 Uhr  
6 Konzil, Hafenstraße 2

FREITAG & SONNTAG

Von barocker Wassermusik über Blue Notes bis hin zu Jazz: Dieses Konzert sprengt musikalische Grenzen. Daniel Schnyder bringt mit seiner Mischung aus Klassik und Jazz eine aufregende Klangwelt auf die Bühne. Ein Höhepunkt des Abends ist das Alphorn, das virtuos und völlig neu interpretiert wird.

**Die Veranstaltung ist kostenpflichtig.**

# Alles so schön bunt hier – oder mehr?

**Vielfalt ist ein Schlagwort, das aktuell überall zu hören ist und immer wichtiger wird. Was ist damit gemeint und was hat es mit Musik zu tun?**

Vielfalt bedeutet zunächst die Anerkennung, dass Menschen verschieden sind – sei es in Bezug auf Herkunft, Geschlecht, Alter, Fähigkeiten oder Denkweisen. Wir leben in einer Gesellschaft, in der verschiedene Perspektiven und Lebensrealitäten zusammenkommen und sich gegenseitig bereichern. In Deutschland ist Vielfalt auch gesetzlich verankert, und zwar in Artikel 2 und Artikel 3 des Grundgesetzes sowie im Allgemeinen Gleichbehandlungsgesetz (AGG), auch als Antidiskriminierungsgesetz bekannt. Hinter dem Schlagwort Vielfalt kann aber noch viel mehr stecken. Zum Beispiel kann damit die Vielfalt der Sinne gemeint sein, mit denen Menschen Zugang zu Musik finden: Einige hören den Klang der Töne, andere sehen die Bewegung der Instrumente und wieder andere spüren die Vibration des Basses. Und: Musik wird von Menschen für Menschen gemacht, die alle von Vielfalt geprägt sind.

Aber wozu brauchen wir Vielfalt? Unterschiedliche Perspektiven und Erfahrungen führen oft zu kreativeren Ideen und besseren Lösungen. In einer vielfältigen Umgebung können wir voneinander lernen und die Chancen und Herausforderungen, die mit unterschiedlichen Blickwinkeln verbunden sind, besser verstehen und nutzen. Besonders in den aktuellen Zeiten voller gesellschaftlicher Krisen, in denen Vielfalt nicht immer hochgehalten wird, ist die Wertschätzung von Verschiedenheit wichtig. Vielfalt fördert ein respektvolles Miteinander und trägt dazu bei, dass sich jeder Mensch in seiner Einzigartigkeit anerkannt fühlt. Damit ist Vielfalt nicht etwas, das die Menschen trennt – also nicht das Gegenteil von Gemeinsamkeit –, sondern es führt zu mehr Gemeinsamkeit und Miteinander.

Auch in Konstanz sehen wir ein buntes und lebendiges Miteinander – in der Musik-, Kunst- und Kulturszene, im ehrenamtlichen Engagement und im alltäglichen Stadtbild. Die Bodensee Philharmonie ist Teil dieses Miteinanders und geht mit ihrem Projekt Zukunftsmusik gezielt auf die Menschen in Konstanz zu, um gemeinsam in einen musikalischen Austausch zu treten und die Vielfalt zu feiern.



*Julika Funk*



*Lea Rittsteiger*

# Vielfalt

## der Bodensee Philharmonie

Die Bodensee Philharmonie steht für musikalische Exzellenz und eine beeindruckende Vielfalt – nicht nur in ihrem Repertoire, sondern auch in ihrer Zusammensetzung. Das Orchester vereint 68 Musiker\*innen, die gemeinsam mit 18 Mitarbeiter\*innen im Management ein starkes Team bilden. Insgesamt arbeiten hier 86 Menschen aus 25 verschiedenen Nationen zusammen, die durch ihre unterschiedlichen kulturellen Hintergründe und Perspektiven das kreative Miteinander bereichern.

Mit einem breit gefächerten Instrumentarium, das von 12 ersten Violinen bis zur Tuba reicht, und drei Kammerensembles bietet die Bodensee Philharmonie eine klangliche Vielfalt, die ihresgleichen sucht. Auch die Altersstruktur spiegelt diese Vielfalt wider: Mit einem Durchschnittsalter von 48,3 Jahren bringen erfahrene und junge Talente ihre individuellen Stärken ein. Die Altersspanne reicht von jungen Kolleg\*innen, geboren 1999, bis hin zu erfahrenen Mitarbeitenden, die 1959 geboren wurden. Die ausgewogene Geschlechterverteilung – 38 Frauen und 48 Männer – sowie die interkulturelle und intergenerationale Zusammenarbeit machen die Bodensee Philharmonie zu einem Ort, an dem musikalische und menschliche Vielfalt jeden Tag gelebt wird.

25 Nationen



- |    |             |   |            |
|----|-------------|---|------------|
| 1  | Bulgarien   | 1 | Schweiz    |
| 2  | China       | 1 | Serbien    |
| 44 | Deutschland | 1 | Slowakei   |
| 2  | Frankreich  | 3 | Spanien    |
| 1  | Italien     | 1 | Südkorea   |
| 3  | Japan       | 1 | Taiwan     |
| 1  | Kolumbien   | 1 | Tschechien |
| 1  | Kroatien    | 4 | Ukraine    |
| 1  | Lettland    | 2 | Ungarn     |
| 2  | Litauen     | 2 | USA        |
| 3  | Österreich  | 1 | Usbekistan |
| 4  | Rumänien    | 1 | Venezuela  |
| 2  | Russland    |   |            |

  
48 Männer

  
38 Frauen

  
ø48,3  
Jahre alt

# Klassik für alle!

Die Bodensee Philharmonie bietet ein breites Spektrum an Konzertformaten, die Musik für alle Generationen und Interessen zugänglich machen. Von traditionsreichen Meisterwerken über innovative Ansätze bis hin zu speziell für Kinder und Jugendliche konzipierten Formaten – jede\*r findet das passende Angebot, um Klassik in ihrer ganzen Vielfalt zu erleben.

## Philharmonische Konzerte

Das Herzstück der Orchesterarbeit umfasst bedeutende Werke der klassischen Konzertliteratur von Barock bis Moderne. Internationale Solist\*innen und Dirigent\*innen sorgen für musikalische Höhepunkte.

**Geeignet für:** Klassikliebhaber\*innen und alle, die sich von großen Orchestermomenten begeistern lassen.

## Mozart-Konzertreihe

Im Mittelpunkt dieser Reihe stehen Mozarts Werke, deren zeitlose Schönheit und Vielfalt durch besondere Konzertprogramme beleuchtet werden.

**Geeignet für:** Fans von Mozarts Musik und Interessierte an seinem Schaffen.

## eduART – unser Education Programm

Ein Angebot für die Jüngsten: Familien-, Sitzkissen-, Schul- und Jugendkonzerte schaffen einen spielerischen Zugang zur Musik. In Kooperation mit der städtischen Musikschule werden Kinder und Jugendliche kreativ an die Welt der Klänge herangeführt.

**Geeignet für:** Kinder, Familien, Pädagogische Einrichtungen.

## Kammerkonzerte

Mit kleinen Besetzungen und großem Repertoire bieten Ensembles aus Mitgliedern der Bodensee Philharmonie ein abwechslungsreiches Programm von Klassik bis Moderne. Die intime Atmosphäre eröffnet neue Perspektiven auf bekannte und weniger bekannte Werke.

**Geeignet für:** Musikliebhaber\*innen, die Präzision und Vielfalt schätzen.

## Xperiment-Reihe

Die innovativen Konzerte interpretieren Klassik auf überraschende Weise und in ungewöhnlichen Kontexten. Überraschende Inszenierungen laden dazu ein, klassische Musik aus einer neuen Perspektive zu erleben.

**Geeignet für:** Neugierige und alle, die klassische Musik abseits traditioneller Pfade entdecken möchten.

## Unter der Lupe

Ein Format, das ein ausgewähltes Werk in den Fokus rückt. Mit anschaulichen Erklärungen, Live-Beispielen und Hintergrundinformationen wird die Musik in ihren Details erlebbar gemacht. Kinder unter 10 Jahren können parallel an einer musikalischen Betreuung der Musikschule teilnehmen.

**Geeignet für:** Neugierige ab 10 Jahren, die sich intensiver mit Musik auseinandersetzen möchten.

## Exzellenzwochen der Zukunftsmusik

Eine Woche mit bunten Veranstaltungen, die gesellschaftlich relevante Themen mit Musik verbinden. Workshops, Konzerte und Begegnungen schaffen kreative Ansätze für Dialog und Austausch.

**Geeignet für:** Alle, die Musik für sich entdecken möchten, unser Orchester persönlich kennen lernen wollen und die Musik als verbindendes Element zwischen Menschen und Themen erleben möchten.



# EXZELLENZ LENZ WOCHE

N<sup>o</sup> 3

ZUKUNFTSMUSIK!  
MIT EUCH!  
»VIELFALT«  
05. BIS 13. APRIL 25

TAKT

bitte  
wenden



Bodensee  
PHILHARMONIE